

**HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA (código 6201105-)
JUNIO 2014 - MODELO A**

Duración: 1h y 30 min. Material autorizado: ninguno. Marque en la hoja de respuestas la letra correspondiente a la mejor de las alternativas propuestas para cada pregunta. Recuerde que los errores penalizan.

1. La alianza entre la fisiología y la psicología que establece Wundt en sus *Fundamentos de Psicología fisiológica*
a) la recoge de Brentano b) fundamenta su *Psicología de los Pueblos* c) se fue debilitando en sus sucesivos trabajos
2. ¿Qué autor representativo de la psicología de la conciencia construye toda su psicología sobre la premisa de que la mente se compone de sensaciones o imágenes de sensaciones y nada más?
a) Dilthey b) Titchener c) Wundt
3. El *fenómeno phi* que estudió Wertheimer y según el cual hay una experiencia de movimiento real, dada de forma genuina en la conciencia, ante la exposición a dos objetos idénticos presentados con un determinado desfase espacial y temporal, contradice la hipótesis de la
a) apercepción y del foco de atención b) asociación y de la constancia c) autoorganización gestáltica
4. ¿En qué obra Freud aspiraba a “representar los procesos psíquicos como estados cuantitativamente determinados de partículas materiales específicas”?
a) *El malestar en la cultura* b) *La interpretación de los sueños* c) *Proyecto de una psicología para neurólogos*
5. La idea de que la histeria pueda ser un “trastorno construido históricamente” la convierte en
a) una enfermedad que ha existido siempre, aunque sólo se descubre en el momento en que la ciencia alcanza un desarrollo adecuado b) una enfermedad real, si bien aparece en una época concreta y puede llegar a desaparecer con el paso del tiempo c) un rol social elaborado por la medicina y adoptado por pacientes sugestionables para dar sentido a sus vidas
6. ¿Cuál de las siguientes tríadas de conceptos NO se corresponde con una teoría freudiana de la personalidad?
a) abreacción, represión y sublimación b) ello, yo y superyó c) inconsciente, preconscious y conciencia
7. Para Spencer, las conexiones entre ideas se establecen por
a) contigüidad b) contraste c) semejanza
8. Lloyd Morgan criticó la psicología comparada de Romanes porque a su juicio éste sobreestimaba
a) la inteligencia de los animales b) el aprendizaje en la conducta animal c) el papel de los instintos
9. La posición filosófica de William James ha recibido el nombre de
a) atomismo b) instrumentalismo c) pragmatismo
10. Según J. Dewey, los estímulos se convierten en sensaciones
a) siempre b) dependiendo de la "conducta en curso" c) nunca

11. Autor que define la psicología experimental como el estudio de la estructura de la conciencia

a) J. Dewey b) E.B. Titchener c) J. Ward

12. Thorndike catalogó los estímulos en función de su complejidad para abordar el problema de

a) la conciencia discriminativa b) la extinción de la conducta c) la significación del lenguaje

13. ¿Qué texto psicológico publicado en 1913 es equiparable, por sus pretensiones revolucionarias, a las declaraciones de principios escritas por artistas vanguardistas de las primeras décadas del siglo XX dentro de movimientos como el futurismo o el dadaísmo?

a) El *Armory Show*, de Walter Pach, Arthur B. Davies y Walt Kuhn b) *El manifiesto comunista*, de Karl Marx y Friedrich Engels c) *El manifiesto conductista*, de John B. Watson

14. Según Karl Lashley, el conductismo existente hasta los años 20 era de tres tipos.

Dos de ellos se basaban en una perspectiva simplemente _____, mientras que el otro sí era realmente un conductismo _____, aunque este último aún no había sido defendido con argumentos convincentes.

a) mentalista / metodológico b) metodológica / estricto c) objetiva / experimental

15. Clark L. Hull fundamentó su proyecto de psicología en dos bases:

a) el mecanicismo, expresado en su interés por diseñar máquinas capaces de aprender, y el empirismo de Hobbes y Hume, expresado en su intención de convertir la psicología en una ciencia natural basada en unas pocas leyes que permitieran predecir el comportamiento individual y grupal b) el operacionalismo, que exigía la definición operacional de las variables intervinientes, y la metodología operante, que exigía establecer relaciones funcionales entre estímulos y respuestas c) el vitalismo, expresado en su interés por diseñar máquinas capaces de aprender, y el racionalismo de Hobbes y Hume, expresado en su intención de convertir la psicología en una ciencia natural basada en unas pocas leyes que permitieran predecir el comportamiento individual y grupal

16. Según Leahey, las tres primeras teorías de la psicología cognitiva son las de

a) el nuevo estructuralismo, la cognición en la psicología social y las nuevas perspectivas sobre la percepción y el pensamiento b) el nuevo funcionalismo, la cognición en la psicología social y las nuevas perspectivas sobre la percepción y el pensamiento c) la cognición en la psicología social, el nuevo estructuralismo y la inteligencia artificial

17. En los años 40 del siglo pasado, algunos autores recurrieron al concepto de retroalimentación informativa como una solución al problema de cómo conciliar

a) el condicionamiento clásico y el instrumental b) lo mecánico y lo propositivo c) los conceptos mentales del sentido común y los nuevos conocimientos sobre la fisiología del cerebro

18. Trabajos como los de George Miller (1956) o Donald Broadbent (1958)

representaron los primeros pasos de la psicología cognitiva basada en la idea del procesamiento de la información, ya que

a) aplicaban conceptos informáticos a la psicología, si bien todavía no teorizaban adecuadamente la distinción entre el soporte físico de la información y el procesamiento de ésta b) aplicaban conceptos informáticos a la psicología y

teorizaban el procesamiento de la información en términos de computaciones internas que median entre *inputs* y *outputs* c) incluían investigaciones sobre el desarrollo de las estructuras cognitivas a lo largo de la infancia

19. El iniciador de la psicometría británica en la segunda mitad del siglo XIX, Francis Galton, pretendía medir la inteligencia para demostrar que las capacidades psicológicas, en tanto que habilidades naturales, son
a) aprendidas b) hereditarias c) sociales

20. Abraham Maslow consideraba que las personas creativas, a las que denominaba _____, se distinguían de las demás personas porque _____
a) "autorrealizadoras" / en lugar de desarrollar sus capacidades, se limitan a satisfacer sus deseos más animales b) "autorrealizadoras" / en vez de trabajar para satisfacer sus necesidades elementales, actualizan y desarrollan sus capacidades c) "emprendedoras" / en vez de colaborar con los demás y caer así en el conformismo, cultivan su yo interior y hacen avanzar así la sociedad

TEXTO

"Lo que finalmente nos llevó en psicología a otra teoría fue la aplicación sistemática de la auto-observación. Anteriormente, lo normal era no pedir el informe sobre las experiencias habidas durante un experimento nada más terminar éste, sino tan sólo obtener algún que otro informe en los casos excepcionales o anormales. Sólo cuando concluía una serie completa de experimentos se pedía un informe general sobre los hechos principales que aún se recordasen. De esta manera, sólo los aspectos más llamativos salían a la luz. Además, el compromiso con las concepciones tradicionales de las sensaciones, los sentimientos y las imágenes impedía observar o conceptualizar lo que no era ni sensación, ni sentimiento, ni imagen."

21. Cuando el autor del texto se refiere a la aplicación sistemática de la auto-observación, ¿a qué se refiere exactamente?
a) al método de las preguntas b) a la introspección experimental wundtiana c) a la introspección de diván

22. Según él mismo expone, ¿qué implica este procedimiento?
a) el uso de la cronometría mental b) la medición tiempos de reacción c) un informe retrospectivo inmediato sin prejuicios

23. Para el autor, una de las principales novedades que introduce su método es
a) el éxito terapéutico, garantía de la veracidad de la teoría b) el rigor experimental en la presentación sistemática y controlada de los estímulos c) el valor ecológico, pues permite estudiar la realidad misma y no de un producto artificial de laboratorio

24. Cuando el autor se refiere al viejo "compromiso con las concepciones tradicionales de las sensaciones, los sentimiento y las imágenes", ¿a qué tradiciones psicológicas se refiere? A la
a) del acto de Brentano y la fenomenológica de Husserl b) de los pueblos de Wundt y al enfoque comprensivo de Dilthey c) fisiológica de Wundt y de Titchener, entre otros

25. ¿Qué tipo de sujetos participan en los experimentos, según él mismo continúa relatando en este texto?
a) miembros de diferentes culturas, para garantizar la universalidad de los resultados b) personas adiestradas en observar sus propias experiencias c) sujetos ingenuos, sin experiencia previa que pudiera distorsionar los resultados

26. Según expone el autor en la introducción, los primeros contenidos mentales que la psicología advirtió en la conciencia, y que en los experimentos promovidos por el autor terminarían resultando secundarios, fueron

a) disposiciones mentales b) pensamientos etéreos c) presiones y punciones, sabores y olores, sonidos y colores

27. Desde el punto de vista psicológico, el autor del texto se enmarca dentro de

a) el funcionalismo b) el psicoanálisis c) la escuela de Wurzburg

28. ¿Cuáles fueron los principales resultados de sus investigaciones?

a) el rechazo del asociacionismo b) la existencia de un pensamiento sin imágenes c) ambas respuestas son correctas

29. ¿Quién es el autor del texto y fundador del movimiento?

a) James b) Külpe c) Freud

30. La actitud de Wundt ante estos experimentos fue de

a) aceptación, adaptando su psicología de los pueblos a este nuevo método b) aceptación, pero sólo para el estudio de las funciones inferiores c) rechazo, por la falta de control experimental y la imposibilidad de observar el pensamiento mientras lo ejercemos